

INSPIRATION

Je croise un thème
Je crois écrire
Je prends la plume
La plume sèche
Thème sans soif
Je dois me taire

Des bêtes fauves
En moi s'agitent
Grouillent me fouillent
Dans tous les sens
Frappent à ma tête
Se cognent entre elles

Je ne vois qu'ombres
Ombres innombrables
Ombres furtives
Ombres de morts
De l'univers
Ombres d'amour

Ma plume croche
Une plus proche
Tête sauvage
Farouche en rage
Yeux rouges en sang
Crocs blancs en bave

Dur je l'observe
Sans jugement
Et sans colère
Je la décris
Je la dessine
Mes mots la voient

La bête entend
Mes mots ensemble
Et devient douce

Et me sourit
Et devient belle
Je l'ai comprise

Elle m'a pris
Je l'ai apprise
M'a libéré
Mes mots dormaient
Par mon absence
Par le silence.

La bête inspire
Elle se jette dans l'écriture
Défoulement, mise à mots
Elle griffe le papier
Déchire les lignes
Sa bave fluide coule
Elle se lâche
Et soudain elle fait tache
Une tache sombre
Un lac de colère
La bête y plonge
Sa tête la première !

Calmée
Elle en ressort
Et doucement
Sur le papier
Elle va glisser
Rebondissant
Des creux des bosses
Elle se frotte
Sans altérer
Grain respecté
Grain de folie
Grain de gaieté
Bête semeuse
Grain de poussière
Ou grain de sable

Dans un océan d'écriture
Expiration de craquelures
Et inspiration de boutures
Respiration dans les fissures.

LA TERRE

Trou noir au milieu du néant

Univers noir glacé
Silencieux désertique
Dynamique sans corps
Cosmique sans accord

Grand sans observateur
Beau sans admirateur
Sage sans réflexion
Absolu sans questions

Et voici qu'en un point
Unique d'univers
Astre extraordinaire
Plus clair plus vif plus fou
Fertile fécond tiède

En mille étincelles s'est offert
Sur tout son globe s'est donné
Riche de cent mille matières
Varié de cent mille manières
Fusion de terre et de soleil
Fusion de mer d'air et de vents

Toutes les couleurs y sont nées
Bleu vert orange rouge et rose
Qui ont donné vie à la Terre

Terre vivante végétale
Terre vivante et animale
Terre humaine vivante et belle
Terre paradis du néant

Hommes et femmes ivres de vivre
Corps embrassés plaisirs en corps
Esprits naissants et conquérants

Enfants pourtant adolescents
Pieds foulant la fragile argile
Pieds négligents la tête en l'air
Fusion de l'être en tête-à-terre
Ou fission de l'humanité ?

Le futur va-t-il au passé ?
Avenir univers glacé ?
Néant glacé sans survivant ?

La terre est rare
Mais elle ne tremble pas

Elle n'a pas de genou à poser
Elle n'a pas de ventre à courir
Elle n'a pas de bords à flanquer
Elle n'a pas de corps à rouler
Elle n'a pas de ciel à remuer

Elle n'a pas de patrie
Elle n'a rien à mettre
Elle est ferme et nue.

BEAUTÉ PRISE

La beauté-là
Il l'a trouvée
Elle a jailli
Telle un éclair
Et l'a touché

Ses yeux se sont
Écarquillés
Ont caressé
Son corps vieilli

Qui étonné
S'est assoupli
Reconnaissant
Il s'est vu beau

Adolescent
Trouvant l'amour
Incandescent.

La beauté vient
La beauté va
On l'attrape
Elle s'échappe déjà
On la goûte
Mais elle reprend sa route
Beauté d'un instant
Fragilité d'un moment
Mais sa rencontre fait
Que la force apparaît
Beauté infiltrée
Au cœur de la mémoire
Au fond de nos pensées
De nos rêves
À jamais.